

Gospel Festival in 愛媛

ゴスペルでつながろう

福音の音楽として誕生し、黒人音楽と強く結びつきながら現代まで多くの人々の心を癒し、高揚させてきたゴスペル。ここ愛媛でも多くのクワイヤ(聖歌隊・合唱隊)が活動し、多くの人の心を動かしています。今回は、日本のゴスペルシーンの開拓者ともいえるラニー・ラッカー氏を招き、西四国のクワイヤとともに、ワークショップ、さらにライブイベントを通じて人と人をつなげます。

6月
17日、18日
開催!



ワークショップ

ラニー・ラッカー氏を講師に迎えた、60名限定のワークショップ

日時:平成29年6月17日(土)

開場14:30 開演15:00

場所:FM愛媛2Fオープンスタジオ(限定60名)

参加費:3,500円

ライブステージ

ラニー・ラッカー氏と地元ゴスペルクワイヤ5組の共演

参加クワイヤ(合唱隊・予定)

All LOVE CHOIR / KSTmassCHOIR / Lahda Mercy/
Sheer bliss/ Zippers (a-z順)

日時:平成29年6月18日(日)

開場16:30 開演17:00

場所:松山市総合コミュニティセンター
コスモシアター(プラネタリウム)

入場料:3,000円

チケット

ワーク
ショップ

FM愛媛「ゴスペルフェスティバル」係宛、住所、氏名、電話番号を記入の上、メールでお申し込みください。メールアドレス gospes@joeufm.com

ライブ
ステージ

FM愛媛(平日10:00~17:00)、チケットぴあ(セブン-イレブン、サークルK・サンクス等)



Ronnie Rucker (ラニー・ラッカー)プロフィール

ニューヨーク州生まれ。幼い頃から教会のクワイヤに参加し、60年代後半に音楽活動を始める。1977年に初来日。第31回Yamahaボブコンつま恋本選会において優秀曲賞を受賞。『ひらけ!ボンキッキ』への作曲・出演や「スマ嬉」等、多くのテレビCMやラジオ番組に出演している。1992年、国内初となる日本人に向けたゴスペル・ワークショップを開催。多くの人々にゴスペル音楽を伝えたバイオニアとして知られている。現在、各地のゴスペル・クワイヤ(聖歌隊)への指導、ワークショップ、セミナーを通してゴスペルを受継ぐ人々を育てると共に、コンサートに出演。また、ゴスペルの楽譜やピアノ奏者のための教本の出版、CDプロデュースなど活動の場を広げている。アメリカ最大のゴスペル・セミナー「ゴスペル・ミュージック・ワークショップ・オブ・アメリカ」(G.M.W.A.)の日本支部を務める。